

- ١- ان يكرس حيزا للدراسات النقدية المقارنة ضمن مفردات مادة الادب في التدريس كون ان العلم المقارن ونظرياته علم واسع ولم يتناوله بشكل كبير وله اهميته في توسيع مدارك الطلاب.
- ٢- النماذج الادبية التي تناولتها البحوث المطروحة ممكن تطويرها الى دراسات نقدية لتشمل اصناف اخرى من الاعمال الادبية .
- ٣- الدراسة المقارنة في الشعر ممكن ان تعالج مواضيع اخرى غير الهجاء مثل الطبيعة والحب والمهجر.
- ٤- التعمق في دراسة الرموز من خلال تناول المواضيع المسرحية من ناحية اسلوبية ودلالية .
- ٥- المقارنات في الاعمال الروائية تجد صدى اوسع بسبب كثرة الاحداث وتعدد الشخصيات والمؤثرات الحضارية التي تظهر واضحة بين المجتمعين الاسباني والعربي .