

منافع وثائق التأمين المتنوعة

المقدمة

في بيئات العمل، نجد مفارقة عجيبة: من يُتقن فن الظهور، غالباً لا يُجيد العمل، ومن يُجيد العمل، لا يلتفت كثيراً للظهور، فهو مشغول بالإتقان لا بالإعلان... بالعطاء لا بالتلميع... بالبناء لا بالترويج.

من يسعى خلف الأضواء، يصرف جهده لصناعة صورة ذهنية عن نفسه، أما من يسعى خلف الإنجاز، فصورته تتكلم عنه دون أن يرفع صوته. لكن في بعض المؤسسات، يكفيه من "يُتقن الحديث"، لا من "يُتقن الإنجاز"، ويُرفع من يُجيد التسويق الذاتي، لا من يُتقن أداءه بإخلاص. هنا يصبح المعيار معكوساً... ويُظلم أصحاب العطاء الصامت، ويُمجد أصحاب الأداء المسرحي.

فليكن الوعي حاضراً: لا تخدع ببريق الأسماء، بل انظر للنتائج. ولا تُهمل الكفاءات الصامتة، فهم وقد النجاح الحقيقي. وفي النهاية... العمل الجاد لا يحتاج إلى ميكروفون، يكفيه أن نتائجه لا تخفي. أما الظهور دون مضمون، فهو فقاعة... وسرعان ما تنفجر