

عنوان المحاضرة:
(التاريخ الطبيعي أساساً في: نشوء الحضارات القديمة)
المحاضر: م.م. وليد خزعل الخاقاني



كلّامش

المقدمة:

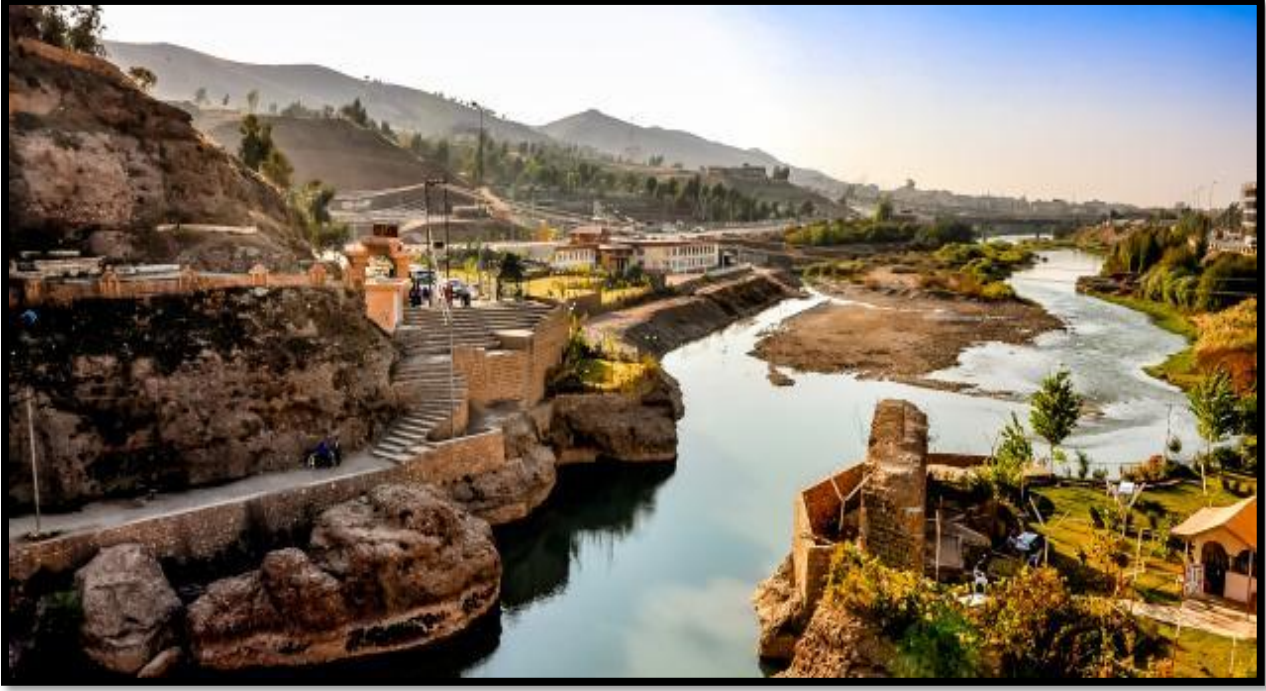
تعد الموارد الطبيعية والجيولوجية من أهم الموارد التي ساهمت بشكل فعال ورئيس في نشوء الحضارات وقيام الدويلات والأمصار اذ كانت المورد الحقيقي في بقاء الحضارات وتطورها تطوراً فعلياً حتى أخذت بعض تلك القيم الحضارية ووجودها كان مرهوناً بوجود تلك الموارد وما أن انعدمت تنعدم وتضمحل تلك الحضارات ، كما وأن الموارد الطبيعية تؤثر في الإنسان وتطور من شكل المجتمعات البشرية وذلك لوجود استمرار عملية تفاعل وتجاوب بين الإنسان وبيئة فضلاً عن تكوين العلاقات المتبادلة بين المجتمع والبيئة ويمثل استقرار الإنسان وتوزيعه عبر المراحل التاريخية.

فقد كانت لوجود البيئة والطبيعة المناسبة بوجود الأنهار ووحدات الجريد والمسطحات المائية من أهم عوامل قيام الحضارة في وادي الرافدين ووادي النيل ، فكل العوامل المذكورة أنفاً أدت الى قيام الحضارات وتكوين المجتمعات الإنسانية ، في الوقت الذي لم تؤدي تلك العوامل في قيام حضارات مشابهة لحضارة وادي الرافدين ووادي النيل رغم توافر تلك العناصر مثل نهر (الكلورادو ومرتفعات وهضاب الأنديزية ومرتفعات أفريقيا الخضراء) وما تتمتع به من جمال تلك الطبيعة وسحرها ومما تتمتع من بيئة جاذبة لقيام المجتمعات لكنها رغم تلك المميزات كانت تفتقر أن توازي الحضارة البابلية والفرعونية وذلك لعدة عوامل أهمها:

١. عدم سن القوانين والأنظمة التي من شأنها تنظم حياة المجتمعات الإنسانية.
٢. كانت تفتقد المؤسسين العظام الذين كانت لهم اليد الطولى في نشوء حضاراتهم

وهذا ما سنتعرض له خلال اربع محاور وكما يأتي:

المحور الأول: المياه في الحضارات القديمة



(نهر الفرات)

تعد المياه المتمثلة بالأنهار والبحيرات والواحات والجداول موقع جذب للحضارات القديمة التي زودتها بالأمادات الكافية من مياه الشرب، كما أستطاعت ان تحافظ على خصوبة التربة والتي تساعد على الزراعة ، كما أستخدم القدماء الأنهار للتنقل فيها من مكان الى مكان ، كما وكانوا يمتنون الصيد على ضفاف تلك الأنهار.

وتتميز المياه في حضارة وادي الرافدين بأهمية بالغة وذلك لأنها شكلت عنصراً أساسياً ومورداً حيوياً وأحدى الركائز الأساسية التي نشأة عليها المجموعات الأنسانية وكونت حضارات كبيرة ، وهذه الاهمية دفعت العراقيون القدماء في حضارة وادي الرافدين الى تطوير المعرفة لديهم والعلوم المختلفة، فقاموا بأعمال تقنية وعملية في إنشاء مشاريع الري وأقامة السدود وشق الترع كذلك قاموا بأنشاء مشاريع مهمة للسيطرة على مياه السيول والفيضانات ودفع تلك المخاطر والحد من خطورتها.

وقد أرتبطت نشأة حضارة وادي الرافدين بوجود نهري دجلة والفرات وروافدهما المتعددة فكان العراق وسماته التاريخية في نشوء أعرق حضارة أرتبطت بالنهرين الخالدين، وكانت البيئة

الطبيعية التي خلفها النهرين الاثر البارز في حياة المجتمعات الأنسانية ، وكذلك لهما علاقة مباشرة في نشوء وتطور أولى المعتقدات الدينية وشرائعها وأنظمة الحكم والتقاليد الاجتماعية والتركيب السكاني والموارد الاقتصادية، كذلك ترك عنف البيئة في العراق القديم التي نشأة فيه حضارة وادي الرافدين أثرت بشكل كبير في حياة الإنسان العراقي واتضح ذلك جلياً في الكثير من معتقداته وأفكاره في الكون والألهة والصراع بين قوى الخير والشر وخلق الإنسان وغير ذلك من المعتقدات اذ كان له الأثر الواضح في النظم الاجتماعية والمعتقدات والطقوس الدينية للإنسان العراقي القديم ، فظاهرة فيضان دجلة والفرات مثلاً كانت تغص مضاجع العراقيين القدامى عندما كانت تنكر على غير أننتظام فتحطم سدودهم وتغرق مزارعهم وتترك في نفوسهم أثراً يشعرهم بضعفهم أزاء هذه الظاهرة الطبيعية.

المحور الثاني: الزراعة في بلاد الرافدين



(قرية جيرموا الزراعية)

شهدت بلاد الرافدين عدة عوامل ساهمت في تلك الحضارات العريقة وكان في مقدمة تلك العوامل الزراعة والتي مكنتها من ذلك خصوبة التربة ووفرة المياه ومناخها المعتدل وهذه العناصر ساهمت في أن تكون للزراعة دوراً مميزاً في نشوء الحضارة البابلية.

أخذت الزراعة في بلاد وادي الرافدين تتطور تطوراً تدريجياً فبعد أن عرف الإنسان الزراعة في الألف التاسع ق.م، تطورت المعرفة بالشؤون الزراعية ومحاصيلها وبزورها وعملية تنظيم أروائها ، وتعد قرية جيرموا في شمال العراق شاهداً لعملية التطور الملحوظة فقد تم العثور في هذه القرية على أدوات المستعملة في حرث الأراضي مثل المجاريش والمطاحن والأواني الفخارية والحجرية.

وقد أهتم ملوك حضارة وادي الرافدين وأتباعهم وكبار مسؤوليه الدولة والمزارعين في المساهمة بتطوير أليات العمل في الأراضي الزراعية، فقد قاموا بتنظيم قنوات الري وبناء السدود وحفر القنوات المائية كما واستعدوا لمواجهة خطر الفيضانات والسيول للحد من أخطارها على الاراضي الزراعية ومحاصيلها وبزورها، وكما أبدعوا في عملية تنظيم زراعة المحاصيل والبذور المختلفة، وتفننوا في صناعة الآلات الزراعية والادوات والمقاييس والمكاييل وعرفوا أوقات وتقويم مواسم الزراعة، كذلك قاموا بزراعة العديد من الثمار والخضروات والحبوب في البساتين.

وقد بينت الرسومات والمنحوتات في حضارة وادي الرافدين ولع ملوكها وسكانها بالزراعة حتى تجسدت لجمالها ولقدسيته وأهميته أن تحنت على أسوار المدن ومعابدها وقصورها رسومت لمختلف المحاصيل الزراعية كالشعير وأشجار النخيل والقصب والرز وغيرها من المحاصيل التي أشتهروا بزراعتها.

المحور الثالث: الجبال في حضارة وادي الرافدين



(جبال هاورومان في شمال العراق)

عرف العراقيون القدامى أهمية الجبال وسهولها وما تتمتع به من موارد وثروات طبيعية هائلة وملفته للنظر حتى أصبحت من أساس الاقتصاد لسكان العراق القديم فقد كانت تشكل الجبال لديهم المنهل الرئيس والمصدر الدائم لوفرة المياه في الينابيع والعيون والأنهار التي تنبثق من الجبال المتعددة وما كان يرافقها من الثلوج المشرفة على تلك الجبال ووديانها في فصل الربيع لتشكل كذلك سيول لأودية وجداول وتكون مستقراً لهدة أنهار وأحواض مائية .

اما الثروة الحيوانية كانت تمثل المورد الاقتصادي المهم في مصادر وموارد الجبال عبر التاريخ القديم وكانت سبب في نشوء الحضارة وتطورها وأزدهارها وذلك يعود الى طبيعة الجبال نفسها تلك الاماكن والطبيعة الجميلة المتعلقة بالجبال وسهولها حتى أصبحت مرتعاً لمختلف الحيوانات التي كانت تعتمد على الكلاً والمياه المتوفرة بكثرة بتلك الاماكن والتي تساعد على كسب قوتها ونشأتها ومعيشتها.

المحور الرابع: الثروة الحيوانية في وادي الرافدين



شكلت الثروة الحيوانية أهمية بالغة في حياة العراقيين القدماء، إذ كانت تعتمد عليها المجموعات الأنسانية على الثروة الحيوانية في استقرارها في تلك المجموعات وذلك مما يعده المورد اساس مهم في الحياة الاقتصادية ومما ينتج عنه من مأكولات وملبوسات وسد الحاجات الأساسية في حياتهم ، وقد أولت الآثار والقطع الأدبية والفنية في حضارة وادي الرافدين وثقافة العراقيين القدماء اهتماماً بالغاً إذ سجلت المنحوتات والمدونات القديمة الكثير من تلك الحيوانات وأصبحت رموزاً لحضارتهم ، كذلك سجلت التماثيل والمجسمات في المعابد والقصور وعلى أواني الأكل والشرب صوراً لحيواناتهم ومواشيهم..

واخذت حضارة وادي الرافدين سمات بارزة في أن تأخذ بعض تلك الرسوم والمنحوتات أشكالاً تدل على معاني مختلفة فقد تزينت القصور برسومات الحيوانات كالأسود والنور المجنح والصقور والطيور والأسماك لتشير لعدة دلائل بعضها يعود لقوتها وشدة بطشها والبعض الآخر يرمز الى ثراء الدولة من الناحية الاقتصادية، وكانت بعض تلك المنحوتات كل النور المجنح والتي كانت شاخصة في مداخل المدن والقصور وذلك لأعتقادهم بأنها الآلهة والملوك الحارس التي تقوم بدور حماية القصر والمدينة وسكانها من الأخطار والشرور والتي يعتقدون انها عندها القدرة على طرد الارواح الشريرة ودرء المخاطر.

الخاتمة

يعتبر التاريخ الطبيعي أحد العوامل المؤثرة في تطور حياة الإنسان، حيث يساعدنا على فهم كيفية تأثير الظروف الطبيعية والتغيرات الجيولوجية والتغيرات الجيولوجية على تشكيل البيئات والموارد الطبيعية التي يعتمد عليها الإنسان للبقاء والتطور.

على مر الزمن، قام الإنسان بالتكيف مع التغيرات الطبيعية والبيئية من خلال تطوير أدواته وتقنياته للصيد والزراعة والبناء، وذلك استنادًا إلى معرفته بالتاريخ الطبيعي للمنطقة التي يعيش فيها. على سبيل المثال، دراسة التاريخ الطبيعي للمناطق الزراعية تساعد في فهم أفضل لنوعية التربة والمناخ والموارد المائية، مما يساعد في اتخاذ قرارات أفضل بشأن زراعة المحاصيل وإدارة الموارد.

بالإضافة إلى ذلك، يساهم التاريخ الطبيعي في فهم تأثير التغيرات المناخية والكوارث الطبيعية على تطور الحضارات البشرية، وكذلك يساهم في التنبؤ بالتغيرات المستقبلية وتحديد الإجراءات الوقائية.

بشكل عام، يمكن القول أن التاريخ الطبيعي يساهم في توجيه سلوك الإنسان واتخاذ القرارات المستدامة بشأن استخدام الموارد الطبيعية وحماية البيئة، مما يؤدي إلى تحسين جودة حياة الإنسان والحفاظ على التوازن البيئي.

فقد استفادت الحضارات القديمة من معرفتها بالتاريخ الطبيعي لتحديد أفضل الأماكن للزراعة والبناء، وكذلك لتوقع الكوارث الطبيعية والتكيف معها. على سبيل المثال، كانت حضارة السومريين في بلاد ما بين النهرين تعتمد بشكل كبير على معرفتها بالتاريخ الطبيعي لنهري دجلة والفرات، مما ساعدها في تطوير نظام الري وزراعة المحاصيل.

بالإضافة إلى ذلك، استخدمت حضارات مثل حضارة الإغريق والرومان معرفتها بالتاريخ الطبيعي في بناء مدنها وتخطيطها الحضري، وكذلك في توجيه استخدام الموارد الطبيعية بشكل مستدام.

وتأسيساً على ذلك، يمكن القول أن التاريخ الطبيعي له دور هام في تطور الحضارات القديمة وفهم كيفية تأثير الظروف الطبيعية على حياة الإنسان، ولوجية على تشكيل البيئات والموارد الطبيعية التي يعتمد عليها الإنسان للبقاء والتطور على مر الزمن، قام الإنسان بالتكيف مع التغيرات الطبيعية والبيئية من خلال تطوير أدواته وتقنياته للصيد والزراعة والبناء، وذلك استناداً إلى معرفته بالتاريخ الطبيعي للمنطقة التي يعيش فيها. على سبيل المثال، دراسة التاريخ الطبيعي للمناطق الزراعية تساعد في فهم أفضل لنوعية التربة والمناخ والموارد المائية، مما يساعد في اتخاذ قرارات أفضل بشأن زراعة المحاصيل وإدارة الموارد.

بالإضافة إلى ذلك، يساهم التاريخ الطبيعي في فهم تأثير التغيرات المناخية والكوارث الطبيعية على تطور الحضارات البشرية، وكذلك يساهم في التنبؤ بالتغيرات المستقبلية وتحديد الإجراءات الوقائية.

بشكل عام، يمكن القول أن التاريخ الطبيعي يساهم في توجيه سلوك الإنسان واتخاذ القرارات المستدامة بشأن استخدام الموارد الطبيعية وحماية البيئة، مما يؤدي إلى تحسين جودة حياة الإنسان والحفاظ على التوازن البيئي، فقد استفادت الحضارات القديمة من معرفتها بالتاريخ الطبيعي لتحديد أفضل الأماكن للزراعة والبناء، وكذلك لتوقع الكوارث الطبيعية والتكيف معها. على سبيل المثال، كانت حضارة السومريين في بلاد ما بين النهرين تعتمد بشكل كبير على معرفتها بالتاريخ الطبيعي لنهري دجلة والفرات، مما ساعدها في تطوير نظام الري وزراعة المحاصيل.

بالإضافة إلى ذلك، استخدمت حضارات مثل حضارة الإغريق والرومان معرفتها بالتاريخ الطبيعي في بناء مدنها وتخطيطها الحضري، وكذلك في توجيه استخدام الموارد الطبيعية بشكل مستدام، وعليه يمكن القول أن التاريخ الطبيعي له دور هام في تطور الحضارات القديمة وفهم كيفية تأثير الظروف الطبيعية على حياة الإنسان.