

**عنوان الماحضرة:**  
**(التاريخ الطبيعي أساساً في: نشوء الحضارات القديمة)**  
**الماضي: م.م. وليد خزعل الخاقاني**



**ككامش**

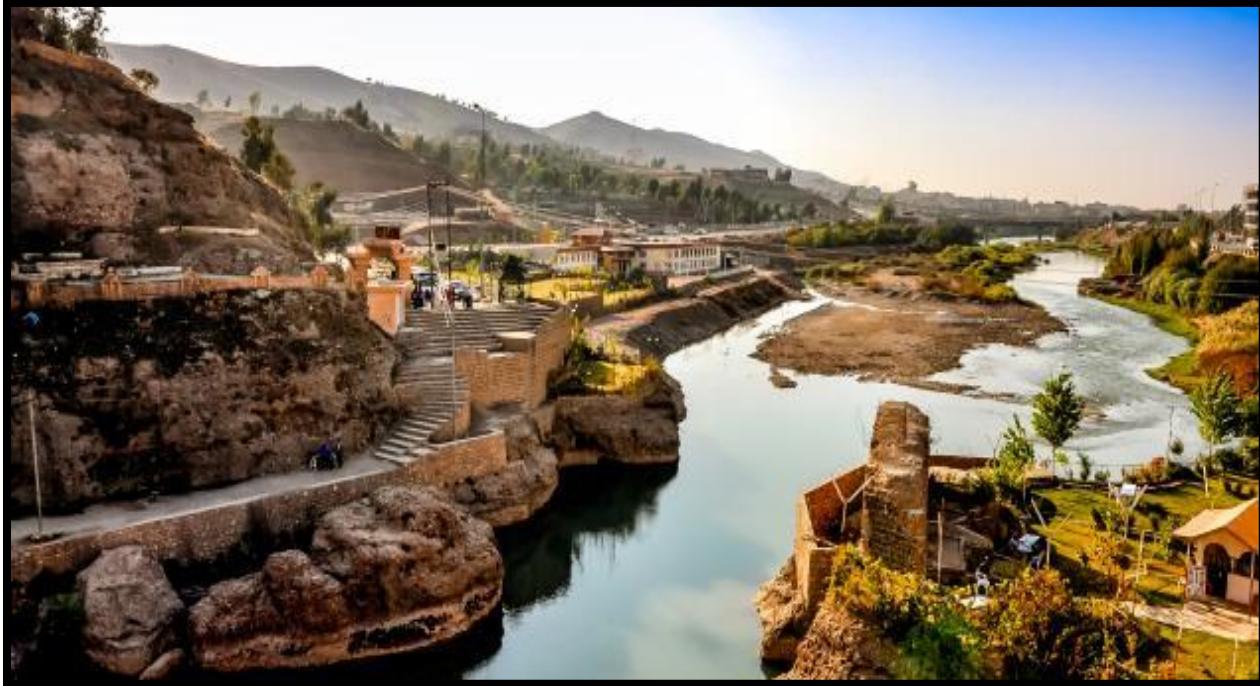
## المقدمة:

تعد الموارد الطبيعية والجيولوجية من أهم الموارد التي ساهمت بشكل فعال ورئيس في نشوء الحضارات وقيام الدوليات والأمسكار اذ كانت المورد الحقيقي في بقاء الحضارات وتطورها تطوراً فعلياً حتى أخذت بعض تلك القيم الحضارية وجودها كان مرهوناً بوجود تلك الموارد وما أن انعدمت تتعدم وتض محل تلك الحضارات ، كما وأن الموارد الطبيعية تؤثر في الإنسان وتطور من شكل المجتمعات البشرية وذلك لوجود استمرار عملية تفاعل وتجاب بين الإنسان وبيئة فضلاً عن تكوين العلاقات المتباينة بين المجتمع والبيئة ويمثل استقرار الإنسان وتوزيعه عبر المراحل التاريخية.

فقد كانت لوجود البيئة والطبيعة المناسبة بوجود الأنهر وواحات الجريد والمسطحات المائية من أهم عوامل قيام الحضارة في وادي الرافدين ووادي النيل ، فكل العوامل المذكورة أعلاها أدت إلى قيام الحضارات وتكوين المجتمعات الإنسانية ، في الوقت الذي لم تؤدي تلك العوامل في قيام حضارات مشابهه لحضارة وادي الرافدين ووادي النيل رغم توافر تلك العناصر مثل نهر ( الكلورادو ومرتفعات وهضاب الأنديانية ومرتفعات أفريقيا الخضراء ) وما تتمتع به من جمال تلك الطبيعة وسحرها ومما تتمتع من بيئة جاذبة لقيام المجتمعات لكنها رغم تلك المميزات كانت تفتقر أن توازي الحضارة البابلية والفرعونية وذلك لعدة عوامل أهما:

١. عدم سن القوانين والأنظمة التي من شأنها تنظم حياة المجتمعات الإنسانية.
٢. كانت تفتقد المؤسسين العظام الذين كانت لهم اليد الطولى في نشوء حضارتهم وهذا ما سنتعرض له خلال اربع محاور وكما يأتي:

## المحور الأول: المياه في الحضارات القديمة



### (نهر الفرات)

تعد المياه المتمثلة بالأنهار والبحيرات والواحات والجداول موقع جذب للحضارات القديمة التي زودتها بالأمدادات الكافية من مياه الشرب، كما أستطاعت ان تحافظ على خصوبة التربة والتي تساعد على الزراعة ، كما أستخدم القدماء الأنهر للتقلل فيها من مكان الى مكان ، كما وكانوا يمتهنون الصيد على ضفاف تلك الأنهر .

وتتميز المياه في حضارة وادي الرافدين بأهمية بالغة وذلك لأنها شكلت عنصراً أساسياً ومورداً حيوياً وأحدى الركائز الأساسية التي نشأة عليها المجموعات الإنسانية وكانت حضارات كبيرة ، وهذه الاهمية دفعت العراقيون القدماء في حضارة وادي الرافدين إلى تطوير المعرفة لديهم والعلوم المختلفة، فقاموا بأعمال تقنية وعملية في إنشاء مشاريع الري وأقامة السدود وشق الترع كذلك قاموا بإنشاء مشاريع مهمة للسيطرة على مياه السيول والفيضانات ودفع تلك المخاطر والحد من خطورتها .

وقد أرتبطت نشأة حضارة وادي الرافدين بوجود نهري دجلة والفرات وروافدهما المتعددة فكان العراق وسماته التاريخية في نشوء أعرق حضارة أرتبطت بالنهرين الخالدين ، وكانت البيئة

الطبيعية التي خلفها النهرين الاثر البارز في حياة المجتمعات الانسانية ، وكذلك لهما علاقه مباشرة في نشوء وتطور أولى المعتقدات الدينية وشرائعها وأنظمة الحكم والتقاليد الاجتماعية والتركيب السكاني والموارد الاقتصادية، كذلك ترك عنف البيئة في العراق القديم التي نشأة فيه حضارة وادي الرافدين أثرت بشكل كبير في حياة الإنسان العراقي واتضح ذلك جلياً في الكثير من معتقداته وأفكاره في الكون والالهة والصراع بين قوى الخير والشر وخلق الإنسان وغير ذلك من المعتقدات اذ كان له الأثر الواضح في النظم الاجتماعية والمعتقدات والطقوس الدينية للأنسان العراقي القديم ، ظاهرة فيضان دجلة والفرات مثلاً كانت تغص مصاجع العراقيين القدامى عندما كانت تترک على غير انتظام فتحطم سدودهم وتغرق مزارعهم وتترك في نفوسهم أثراً يشعرون بضعفهم أزاء هذه الظاهرة الطبيعية.

## المحور الثاني: الزراعة في بلاد الرافدين



(قرية جيرموا الزراعية)

شهدت بلاد الرافدين عدة عوامل ساهمت في تلك الحضارات العريقة وكان في مقدمة تلك العوامل الزراعة والتي مكنتها من ذلك خصوبة التربة ووفرة المياه ومناخها المعتدل وهذه العناصر ساهمت في أن تكون للزراعة دوراً مميزاً في نشوء الحضارة البابلية.

أخذت الزراعة في بلاد وادي الرافدين تتطور تطوراً تدريجياً وبعد أن عرف الإنسان الزراعة في الألف التاسع ق.م، تطورت المعرفة بالشؤون الزراعية ومحاصيلها وبذورها وعملية تنظيم أروائها ، وتعود قرية جيرموا في شمال العراق شاهداً لعملية التطور الملحوظة فقد تم العثور في هذه القرية على أدوات المستعملة في حز الأراضي مثل المجارش والمطاحن والأواني الفخارية والحجرية.

وقد أهتم ملوك حضارة وادي الرافدين وأتباعهم وكبار مسؤوليه الدولة والمزارعين في المساعدة بتطوير أليات العمل في الأراضي الزراعية، فقد قاموا بتنظيم قنوات الري وبناء السدود وحفر القنوات المائية كما واستعدوا لمواجهة خطر الفيضانات والسيول للحد من أخطارها على الأراضي الزراعية ومحاصيلها وبذورها ، وكما أبدعوا في عملية تنظيم زراعة المحاصيل والبذور المختلفة، وتقنعوا في صناعة الآلات الزراعية والآدوات والمقاييس والمكاييل وعرفوا أوقات وتقويم مواسم الزراعة، كذلك قاموا بزراعة العديد من التمار والخضروات والحبوب في البساتين.

وقد بينت الرسومات والمنحوتات في حضارة وادي الرافدين ولع ملوكها وسكانها بالزراعة حتى تجسست لجمالها ولقدسيتها ولأهميةها أن تحنت على أسوار المدن ومعابدها وقصورها رسومت لمختلف المحاصيل الزراعية كالشعير وأشجار النخيل والقصب والرز وغيرها من المحاصيل التي أشتهروا بزراعتها.

## المحور الثالث: الجبال في حضارة وادي الرافدين



### (جبل هاورومن في شمال العراق)

عرف العراقيون القديمون أهمية الجبال وسهولها وما تتمتع به من موارد وثروات طبيعية هائلة وملفته للنظر حتى أصبحت من أساس الاقتصاد لسكان العراق القديم فقد كانت تشكل الجبال لديهم المنهل الرئيس والمصدر الدائم لوفرة المياه في الينابيع والعيون والأنهار التي تتبعق من الجبال المتعددة وما كان يرافقها من الثلوج المشترفة على تلك الجبال ووديانها في فصل الربيع لتتشكل كذلك سيلان لأودية وجداول وتكون مستقرًا لهذه أنهار وأحواض مائية .  
اما الثروة الحيوانية كانت تمثل المورد الاقتصادي المهم في مصادر وموارد الجبال عبر التاريخ القديم وكانت سبب في نشوء الحضارة وتطورها وأزدهارها وذلك يعود الى طبيعة الجبال نفسها تلك الاماكن والطبيعة الجميلة المتعلقة بالجبال وسهولها حتى أصبحت مرتعًا لمختلف الحيوانات التي كانت تعتمد على الكلاً والمياه المتوفرة بكثرة بتلك الاماكن والتي تساعد على كسب قوتها ونشأتها ومعيشتها .

## المحور الرابع: الثروة الحيوانية في وادي الرافدين



شكلت الثروة الحيوانية أهمية بالغة في حياة العراقيين القدماء، إذ كانت تعتمد عليها المجموعات الإنسانية على الثروة الحيوانية في استقرارها في تلك المجموعات وذلك مما يعده المورد أساس مهم في الحياة الاقتصادية ومما ينتج عنه من مأكولات وملابسات وسد الحاجات الأساسية في حياتهم ، وقد أولت الآثار والقطع الأدبية والفنية في حضارة وادي الرافدين وثقافة العراقيين القدماء اهتماماً بالغاً اذ سجلت المنحوتات والمدونات القديمة الكثير من تلك الحيوانات وأصبحت رمزاً لحضارتهم ، كذلك سجلت التمائم والمجسمات في المعابد والقصور وعلى أوانى الأكل والشرب صوراً لحيواناتهم ومواشيهن ..

واخذت حضارة وادي الرافدين سمات بارزة في في أن تأخذ بعض تلك الرسوم والمنحوتات أشكالاً تدل على معاني مختلفة فقد تزينت القصور برسومات الحيوانات كالأسود والثور المجنح والصقور والطيور والأسماك لتشير لعدة دلائل بعضها يعود لقوتها وشدة بطشها وبعض الآخر يرمز الى ثراء الدولة من الناحية الاقتصادية، وكانت بعض تلك المنحوتات كل الثور المجنح والتي كانت شائعة في مداخل المدن والقصور وذلك لأعتقادهم بأنها الآلهة والملك الحارس التي تقوم بدور حماية القصر والمدينة وسكنها من الأخطار والشرور والتي يعتقدون انها عندها القدرة على طرد الارواح الشريرة ودرء المخاطر .

## **الخاتمة**

يعتبر التاريخ الطبيعي أحد العوامل المؤثرة في تطور حياة الإنسان، حيث يساعدنا على فهم كيفية تأثير الظروف الطبيعية والتغيرات الجيولي ماستر: يعتبر التاريخ الطبيعي أحد العوامل المؤثرة في تطور حياة الإنسان، حيث يساعدنا على فهم كيفية تأثير الظروف الطبيعية والتغيرات الجيولوجية على تشكيل البيئات والموارد الطبيعية التي يعتمد عليها الإنسان للبقاء والتطور.

على مر الزمن، قام الإنسان بالتكيف مع التغيرات الطبيعية والبيئية من خلال تطوير أدواته وتقنياته للصيد والزراعة والبناء، وذلك استناداً إلى معرفته بالتاريخ الطبيعي للمنطقة التي يعيش فيها. على سبيل المثال، دراسة التاريخ الطبيعي لمناطق الزراعة تساعد في فهم أفضل لنوعية التربة والمناخ والموارد المائية، مما يساعد في اتخاذ قرارات أفضل بشأن زراعة المحاصيل وإدارة الموارد.

بالإضافة إلى ذلك، يساهم التاريخ الطبيعي في فهم تأثير التغيرات المناخية والكوارث الطبيعية على تطور الحضارات البشرية، وكذلك يساهم في التنبؤ بالتغيرات المستقبلية وتحديد الإجراءات الوقائية.

بشكل عام، يمكن القول أن التاريخ الطبيعي يساهم في توجيه سلوك الإنسان واتخاذ القرارات المستدامة بشأن استخدام الموارد الطبيعية وحماية البيئة، مما يؤدي إلى تحسين جودة حياة الإنسان والحفاظ على التوازن البيئي.

فقد استفادت الحضارات القديمة من معرفتها بالتاريخ الطبيعي لتحديد أفضل الأماكن للزراعة والبناء، وكذلك لتوقع الكوارث الطبيعية والتكيف معها. على سبيل المثال، كانت حضارة السومريين في بلاد ما بين النهرين تعتمد بشكل كبير على معرفتها بالتاريخ الطبيعي لنهرى دجلة والفرات، مما ساعدتها في تطوير نظام الري وزراعة المحاصيل.

بالإضافة إلى ذلك، استخدمت حضارات مثل حضارة الإغريق والرومان معرفتها بالتاريخ الطبيعي في بناء مدنها وتنظيمها الحضري، وكذلك في توجيه استخدام الموارد الطبيعية بشكل مستدام.

وتأسيساً على ذلك، يمكن القول أن التاريخ الطبيعي له دور هام في تطور الحضارات القديمة وفهم كيفية تأثير الظروف الطبيعية على حياة الإنسان، ولو기ة على تشكيل البيئات والموارد الطبيعية التي يعتمد عليها الإنسان للبقاء والتطور على مر الزمن، قام الإنسان بالتكيف مع التغيرات الطبيعية والبيئية من خلال تطوير أدواته وتقنياته للصيد والزراعة والبناء، وذلك استناداً إلى معرفته بالتاريخ الطبيعي للمنطقة التي يعيش فيها. على سبيل المثال، دراسة التاريخ الطبيعي للمناطق الزراعية تساعد في فهم أفضل لنوعية التربة والمناخ والموارد المائية، مما يساعد في اتخاذ قرارات أفضل بشأن زراعة المحاصيل وإدارة الموارد.

بالإضافة إلى ذلك، يساهم التاريخ الطبيعي في فهم تأثير التغيرات المناخية والكوارث الطبيعية على تطور الحضارات البشرية، وكذلك يساهم في التنبؤ بالتغيرات المستقبلية وتحديد الإجراءات الوقائية.

بشكل عام، يمكن القول أن التاريخ الطبيعي يساهم في توجيه سلوك الإنسان واتخاذ القرارات المستدامة بشأن استخدام الموارد الطبيعية وحماية البيئة، مما يؤدي إلى تحسين جودة حياة الإنسان والحفاظ على التوازن البيئي، فقد استفادت الحضارات القديمة من معرفتها بالتاريخ الطبيعي لتحديد أفضل الأماكن للزراعة والبناء، وكذلك لتوقع الكوارث الطبيعية والتكيف معها. على سبيل المثال، كانت حضارة السومريين في بلاد ما بين النهرين تعتمد بشكل كبير على معرفتها بالتاريخ الطبيعي لنهر دجلة والفرات، مما ساعدتها في تطوير نظام الري وزراعة المحاصيل.

بالإضافة إلى ذلك، استخدمت حضارات مثل حضارة الإغريق والرومان معرفتها بالتاريخ الطبيعي في بناء مدنها وتنظيمها الحضري، وكذلك في توجيه استخدام الموارد الطبيعية بشكل مستدام، وعليه يمكن القول أن التاريخ الطبيعي له دور هام في تطور الحضارات القديمة وفهم كيفية تأثير الظروف الطبيعية على حياة الإنسان.