

ترجمة معنى الاستفهام في القرآن الكريم الى العبرية
عند المستشرق ركندورف
آيات من سورة (البقرة)
(دراسة تحليلية)

أ.م. علي سداد جعفر
جامعة بابل / كلية الآداب / قسم علم الآثار
Asst. Prof. Ali Sudad Ja'far
College of Arts / Dept. of Archeology
Alisudad28@gmail.com

م.م. علي عبد الحمزة لازم
جامعة بابل/ مركز بابل للدراسات الحضارية والتاريخية
Assist. Teacher Ali Abdul Hamza Lazem

Iraq University of Babylon - Babylon Center for Civilizational and Historical Studies

ali.aljashami@uobabylon.edu.iq

الملخص

أصبحت الترجمة نشاطاً إنسانياً عالمياً وعدت ضرورية في كل عصر فهي ضرورية للاتصالات بين الجماعات التي تتكلم لغات مختلفة. والترجمة الدينية هي من أصعب أنواع التراجم لأنها تتعلق بمواضيع دينية، فالعمل في هذا المجال يذهب بصاحبه إلى الاصطدام بترجمة مصطلحات ومفاهيم دينية يجب أن تكون ترجمتها صحيحة ودقيقة لتكون مفهومة وبعيدة عن الغموض في اللغة المنقولة إليها. ولا بد من الإشارة إلى أن هناك الكثير من الدوافع المتنوعة التي دفعت بالإنسان إلى الاطلاع على الأفكار الدينية للأخرين أو اطلاع الآخرين على أفكاره الدينية، فالدوافع مختلفة. وفي بحثنا هذا تناولنا ترجمة معنى الاستفهام في القرآن الكريم الى اللغة العبرية عند احد المستشرقين اليهود وهو تسفي حايم هيرمان ركندورف، وكان نموذجاً في هذه الدراسة هو آيات من سورة البقرة، لنقف على امكانية المترجم واللغة العبرية من نقل معنى الاستفهام في النص القرآني.

قد يعتقد بعض الباحثين أن الترجمة من الأمور البسيطة التي لا تحتاج إلى دراسة وتعمق، وهذا الاعتقاد بعيد كل البعد عن المشكلات الحقيقية التي تواجه المترجم في عمله، فالمترجم لا ينقل من لغة إلى لغة أخرى فقط بل هو ناقل فكر وثقافة وأحاسيس ومشاعر من شعب إلى شعب ومن أمة إلى أمة، ومن هنا تبدأ المشكلات التي يواجهها المترجم، فهو حامل أمانة ثقيلة يجب أن يؤديها بالشكل الكامل والصحيح. وتبدو ترجمة النص الديني عموماً والقرآن الكريم على وجه الخصوص من لغته الأم إلى لغة أخرى قضية شائكة تعترضها كثير من المعوقات لخصوصية النص الديني من جهة ومن جهة أخرى للخصائص التركيبية والبلاغية للغة القرآن الكريم التي تمتاز عن لغة أي نص آخر لما تمتلكه من قداسة بترجمته إلى لغة أخرى وفق رؤية اعتبارية تحاول سلب النص قداسته. تختص اللغة العربية بأساليب عديدة ولكل منها أغراض وطرق منها أسلوب الشرط وأسلوب التعجب وأسلوب المدح والذم وأسلوب الإغراء وأسلوب التحذير وأسلوب النفي وأسلوب الاستفهام، فكانت الرغبة في الوقوف على أسلوب الاستفهام وبيان امكانية الوصول في ترجمة معناه وبنويته والقصد منه إلى اللغة العبرية عند المستشرق تسفي حايم هيرمان ركندورف إلى ما هو عليه في الأصل من معنى وبناء وقصد في الخطاب القرآني في آيات مختارة من سورة البقرة التي كانت نموذجاً للدراسة، وكذلك مدى فهمه للنص القرآني عن طريق اختيار اللفظ المناسب للمعنى الاستفهامي. وسيوضح هذا من خلال أسلوب المترجم من الناحية الشكلية في اختيار الأداة أو الحرف المناسب في موضوع ترجمة معنى الاستفهام ونقل صيغته التي جاء بها. وكذلك معرفة مدى التزام المترجم بحالات الاستفهام التي وردت في سورة (البقرة).

تمهيد

تعود ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة العبرية إلى أيام اليهود في الأندلس إذ عاشوا في كنف الدولة العربية الإسلامية هناك وقد تمت تلك الترجمة على يد أحد أبحار اليهود، واقتصرت على بعض الأجزاء من القرآن الكريم كما تقول المصادر العبرية اليهودية، كما أن المخطوط الخاص بهذه الترجمة مفقود، وترد الإشارة إلى هذه الترجمة دائماً عند الحديث عن الترجمات العبرية للقرآن الكريم. وأول ترجمة للقرآن الكريم إلى اللغة العبرية مع اختلاف المصادر اليهودية في تحديد تاريخ إنجازها هي ترجمة الحاخام يعقوب برابي يسرائيل هليفي¹، وذلك في القرن السادس عشر حسب رأي الأغلبية، وهذه الترجمة ما تزال مخطوطة ولم تطبع، ولم تكن منقولة عن النص العربي، بل نقلها الحاخام يعقوب عن ترجمة للقرآن الكريم باللغة الإيطالية، قام بها اندريه اريفابيني والصادرة في فينسيا عام 1547م²، كانت بدورها منقولة عن الترجمة اللاتينية³، وقام بها (روبرت اوف كيتون) و(هرمان اوف دلماتيا) عام 1143م في الأندلس، وتم نشرها للمرة الأولى في بال بسويسرا عام 1543م⁴، وتوجد لهذه الترجمة العبرية ثلاث نسخ الأولى موجودة بمكتبة البودليان باكسفورد، والثانية بالمتحف البريطاني، والثالثة بمكتبة الكونغرس بواشنطن⁵. كما توجد بالمتحف البريطاني نسخة مترجمة لمعاني القرآن الكريم إلى اللغة العبرية يعتقد أنها قد تمت في الهند، وهناك نسخة أخرى بمكتبة الكونغرس بواشنطن وتمت بتصريف عن ترجمة بالهولندية لمعاني القرآن الكريم دون أن يعرف زمن إنجازها⁶، وقد اختلفت الآراء حول هذه الترجمات وحول اللغة التي نقلت عنها هذه النسخ⁷.

بعد ذلك ظهرت ترجمة لمعاني القرآن الكريم قام بها المستشرق الألماني اليهودي تسفي حايم هيرمان ركندورف في عام 1857م⁸، وركندورف هذا هو أستاذ اللغات السامية في جامعة هايدلبرج الألمانية⁹. وقد اتضح أن في ترجمته توجهات عدائية كانت قد سيطرت على المستشرقين اليهود، وكان ذلك واضحاً من العنوان الذي أطلقه على ترجمته تلك التي حملت عنوان (אלקוהאן און המקרא) القرآن أو المقرآ¹⁰.

إذ أراد أن يبين منذ البداية أن القرآن الكريم هو في الأساس فرع عن أصل والأصل هو التوراة وأسفار العهد القديم¹¹، فالهدف من ذلك واضح وهو التشكيك في القرآن الكريم والادعاء بأن القرآن كان قد استمد أفكاره الواردة فيه من العهد القديم¹²، كما استهل ريكندورف ترجمته

1. <http://www.ebnmaryam.com>.

2. عامر، د. عامر الزناتي، المشكلات البلاغية في الترجمات العبرية لمعاني القرآن، مطبعة صحوه، ط1، القاهرة، 2007م، ص16.

3. <http://www.ebnmaryam.com>.

4. عامر، د. عامر الزناتي، المصدر السابق، ص16.

5. الجابري، عامر الزناتي، الآيات الواردة عن اليهود في الترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم – دراسة لغوية نقدية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة عين شمس، 1998م، ص118-118.

6. <http://www.ebnmaryam.com>.

7. عامر، د. عامر الزناتي، المصدر السابق، ص16.

8. <http://www.alwatanvoice.com>.

9. <http://www.voiceofarabic.net>.

10. عامر، د. عامر الزناتي، المصدر السابق، ص16-17.

11. <http://uqu.edu.sa/page/ar>.

12. <http://www.ebnmaryam.com>.

بنبذة تأريخيه عن النبي محمد □ ذكر فيها الكثير من الافتراءات على النبي □ واتهم النبي محمد □ بأنه سارق للعقيدة اليهودية والمسيحية ولعقيدة العرب في عصر الجاهلية¹³. وقد بدت هذه الترجمة قاصرة وذلك لضعف إمام المترجم بالشرعية الإسلامية وعدم اطلاعه على كتب التفسير وكذلك عدم تمكنه من اللغة العربية¹⁴، بل ذهب في ترجمته إلى أبعد من ذلك باستخدامه لغة العهد القديم، مع ما فيها من غموض وصعوبة على الكثير من اليهود في عصره، كما تعتمد إسقاط العديد من الكلمات والآيات من القرآن الكريم مما أدى إلى الإخلال العام بالنص¹⁵، وكان لاستخدامه لغة العهد القديم هدف ليثبت رأيه في أن القرآن هو جزء من التوراة أو هو مقتبس منها.

وكان لمغالطاته في الترجمة، وعدم الأمانة في نقل معاني القرآن الكريم وتوجيه المعنى بحسب رغبته، دافعاً ليقوم بعض الباحثين اليهود بتعديل تلك الترجمة غير الأمانة التي خرجت عن المنهجية العلمية باعتماد مترجمها على المستشرقين وأفكارهم عن الإسلام بصورة أساسية¹⁶، ولم يبق من تلك الترجمة إلا ثلاث نسخ فهي نادرة الوجود¹⁷، وهي أول ترجمة مطبوعة لمعاني القرآن وترجع أهمية هذه الترجمة إلى أنها اعتمدت على الأصل العربي مباشرة، دون النقل من لغة وسيطة¹⁸.

ترجمة المعاني المجازية للاستفهام في سورة البقرة في ترجمة ركندورف ان المعاني المجازية للاستفهام في القرآن الكريم يفهم من خلال السياق، وستناولها في سورة البقرة، وأسلوب ترجمتها عند ركندورف.

1. في قوله تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾).

ترجمة ركندورف: ((ה (אך הרשעים, שוה להם אַם תזהירם אם אין; לא יאמינו.)¹⁹

لترجمة معنى الاستفهام في هذه الآية الكريمة، الذي خرج من معناه الحقيقي الى التسوية، فقد استعمل ركندورف الأداة (אם) بمعنى: سواء أكان، إذا كان²⁰. لترجمة معنى أداة الاستفهام (الهمزة). واستخدم الأداة (אם) مرة ثانية لترجمة (أَمْ) التي لم ترد بمعنى الاستفهام اصلاً. فهل فهم المترجم انها قد جاءت هنا للاستفهام؟ اما انها كانت ترجمة حرفية.

2. في قوله تعالى: (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمَنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾).

ترجمة ركندورف: ((יב) ואם יאמר להם: האמינו כשאר בני האדם! יאמרו: הַנְּאֻמִּין, כאשר מאמינים הכסילים? אך הם הכסילים והבוערים)²¹.

ولترجمة معنى الاستفهام في هذه الآية الكريمة، الذي جاء للإنكار مع السخرية والاستهزاء، فقد استعمل ركندورف حرف الاستفهام הֶ الهاء بمعنى هل، وهمزة²². وهي تقابل الهمزة الاستفهامية في اللغة العربية لترجمة معنى أداة الاستفهام الهمزة.

13 . عامر، د. عامر الزناتي، المصدر السابق، ص17.

14 .http://www.almasyr – alyoum. com.

15 . http://www.ebnmaryam. com.

16 . صميده، د. محمود علي، "بنو إسرائيل في الترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم"، مجلة كلية الآداب، جامعة سوهاج، المجلد الثاني، العدد التاسع، 1990م، ص584.

17 . http://www.ebnmaryam . com .

18 . الرفاعي، د. جمال، دراسة في مشكلات ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة العبرية، القاهرة، 1994م، ص101؛ صميده، د. محمود علي، المصدر السابق، ص584.

19 . ركندورف، صبي حיים הרמן، הקוראן או המקרא, ליפסג, 1875, עמ"15.

20 . שגיב, דוד, מלון עברי – ערבי, כרך ראשון, ירושלים, 1985, עמ"82.

21 . רקנדורף, שם, עמ"15.

3. פי קולו טעלי: (אִן אֱלֹהִים לֹא יִסְתַּחֲבִי אֲנִי בַּזְרִיב מִתְּלָא מָא בְּעוּזָתָהּ מָא פּוֹקְהָא פִּאמָא אֲלִדִּין אִמְנוּא פִּעִלְמוֹן אֲנֵה אֲחֻק מִן רִיבְהֶם וְאִמָּא אֲלִדִּין כִּפְרוּא פִּיפּוֹלוֹן מָאדָא אֲרָאֵד אֱלֹהִים בְּהָדָא מִתְּלָא יִצִּלּוּ בֵּה כְּתִירָא וְיִהְדִּי בֵּה כְּתִירָא וְמָא יִצִּלּוּ בֵּה אִלָּא אֲלִפִּסִּיבִין (26)).

טרַגְמָה רַקְנִדוֹרִף: ((כה) אַמְנָם אֵל לֹא יִכְלֵם בַּמְשָׁלוֹ מִשְׁלִים מִשְׁרָצִים וּקְטַנֵּי אַרְצֵי; הַמְשַׁכְּלִים יִבְיְנוּ, כִּי מִפִּי עֲלִיוֹן לֹא תִצָּא כִּי אִם הָאִמַת; אוֹלָם הַבּוֹגְדִים יֹאמְרוּ: מִה וְלַמְשָׁלִים הָאֵלֵה? אִכּוֹן רַבִּים יִכְשָׁלוּ בֵּהֶם, וְרַבִּים יִגִּיעוּ בֵּהֶם אֵל נֹתִיב הַיּוֹשֵׁר; אֲךָ רַק הַרְשָׁעִים יִכְשָׁלוּ) 23.

וְלַטְרַגְמָה מַעֲנֵי אֲלִסְתַּפְהָם פִּי הַזֶּה אֲלִיָּהּ הַכְּרִימָה, הַדִּיבָא לְלִנְקָרָא, פִּקְדָא אֲסְתַּעֲמַל רַקְנִדוֹרִף חֵרֵף אֲלִסְתַּפְהָם מִה, בַּמַּעֲנֵי מָא, מָאדָא 24.

4. פי קולו טעלי: (כִּיפֻ תִּכְפְּרוּן בַּאֱלֹהִים וְכִנְתִּם אִמּוֹאֲתָא פִּאחִיָּאֲכֻם תִּם יִמִּיָּתֻכֻם תִּם יִחִיבִיכֻם תִּם אִלֵּיהֶם תִּרְגַּעוּן (28)).

טרַגְמָה רַקְנִדוֹרִף: ((כז) אִיךְ תַּבְגְּדוּ בַּאֵל? פַּגְרִים מַתִּים הַיִּיתִם; הוּא הַחִיָּה אַתְכֶם, הוּא יִמִּיתְכֶם וַיִּשׁוּב וַיַּחֲזִיק אַתְכֶם; אַז תִּשׁוּבוּ אִלֵּינוּ) 25.

וְלַטְרַגְמָה מַעֲנֵי אֲלִסְתַּפְהָם פִּי הַזֶּה אֲלִיָּהּ הַכְּרִימָה, הַדִּיבָא לְלַתְעַבֵּב וְאֲלִנְקָרָא. פִּקְדָא אֲסְתַּעֲמַל רַקְנִדוֹרִף אִדָּאֵהּ בַּמַּעֲנֵי כִיפֻ. וְתִסְתַּעֲמַל לְשׂוֹאֵל עַן הַכִּיפִיָּה.

5. פי קולו טעלי: (וַאֲדָא קָאֵל רַבִּיךְ לְלַמְלַיְכָה אִיבִי גַאעֲלֻ פִּי אֲרִצִּי חֲלִיפָהּ קָאֵלוּא אֲנַגְעֲלֻ פִּיבָהּ מִן יִפְסִידֻ פִּיבָהּ וַיִּסְפֹּקֻ הַדִּמָּא וְנַחְן נִסְיַחַּ בְּחַמִּדִּכְ וְנִפְדִּסֻ לִּךְ קָאֵל אִיבִי אַעֲלִמֻ מָא לֹא תַעֲלְמוֹן (30)).

טרַגְמָה רַקְנִדוֹרִף: ((כט) בַּאִמּוֹר אַדוֹנִךְ אֵל הַמְּלַאכִים: שׁוּם אֲשִׁים לִי מִשְׁנֵה בַּאֲרִץ, עֲנוּ: הַתִּשִׁים לִךְ שְׁמָה אַחַד, אֲשֶׁר יִשְׁחִית בַּאֲרִץ וַיִּשְׁפּוֹךְ דַּם? וְאַנְחֵנוּ מִסְּפָרִים אַתְ תַּהִילְתִּךְ וּמִקְדָּשִׁים אַתְ שְׁמַךְ! - וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים: אֲנִי יוֹדַע אַתְ אֲשֶׁר אַתְם לֹא יוֹדַעְתֶּם) 26.

וְלַטְרַגְמָה מַעֲנֵי אֲלִסְתַּפְהָם פִּי הַזֶּה אֲלִיָּהּ הַכְּרִימָה, הַדִּיבָא לְלַתְעַבֵּב. פִּקְדָא אֲסְתַּעֲמַל רַקְנִדוֹרִף חֵרֵף אֲלִסְתַּפְהָם הַ הָאֵהָא בַּמַּעֲנֵי הֵל, וְהַמְּזֵרָה 27. וְהִי תַקְבָּל הַמְּזֵרָה אֲלִסְתַּפְהָמִיָּהּ פִּי הַלְּגָהּ אַרְבִּיבָהּ לְטְרַגְמָה מַעֲנֵי אִדָּאֵהּ אֲלִסְתַּפְהָם הַמְּזֵרָה.

6. (קָאֵל יָא אַדִּם אֲנִיבְהֻם בַּאֲסַמְאִיבְהֻם פִּלְמָא אֲנִיבְהֻם בַּאֲסַמְאִיבְהֻם קָאֵל אִלְמֻ אֲפִלְ לִכֻם אִיבִי אַעֲלִמֻ גַּיִבֻ הַסַּמְאֹוֹת וְאֲרִצִּי וְאַעֲלִמֻ מָא תִּבְדּוּן וְמָא כִנְתִּם תִּכְנְמוֹן (33)).

טרַגְמָה רַקְנִדוֹרִף: ((לב) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים: אַדָּם, קְרָא אַתְהָ! וַיִּקְרָא. וַיֹּאמֶר ד': הֲלֹא גַדַּתִּי לִכֶּם, כִּי אֲנִי יוֹדַע רְזִי שָׁמַיִם וְאַרְצֵי; גַּם יוֹדַעְתִּי אַתְ אֲשֶׁר תּוֹדוּ וְאַתְ אֲשֶׁר תַּכְחַדוּ) 28.

וְלַטְרַגְמָה מַעֲנֵי אֲלִסְתַּפְהָם פִּי הַזֶּה אֲלִיָּהּ הַכְּרִימָה, הַדִּיבָא יִפְיִד הַתְּקִירִי. פִּקְדָא אֲסְתַּעֲמַל רַקְנִדוֹרִף חֵרֵף אֲלִסְתַּפְהָם הַ הָאֵהָא בַּמַּעֲנֵי הֵל, וְהַמְּזֵרָה 29. וְהִי תַקְבָּל הַמְּזֵרָה אֲלִסְתַּפְהָמִיָּהּ פִּי הַלְּגָהּ אַרְבִּיבָהּ לְטְרַגְמָה מַעֲנֵי אִדָּאֵהּ אֲלִסְתַּפְהָם הַמְּזֵרָה.

7. (אֲתָאֲמְרוּן הַנָּאִסֻ בַּאֲלִיבֻרֻ וְתִנְסוּן אֲנַפְסֻכֻם וְאַנְתִּם תִּתְלוּן אֲלִכְתָּבֻ אֲפִלָּא תַעֲפִלוּן (44)).

טרַגְמָה רַקְנִדוֹרִף: ((מב) אִיךְ תּוֹרוּ אַתְ בְּנֵי הָאָדָם עֲשֵׂה מִשְׁפֵּט, כַּאֲשֶׁר אַתְם אֲשֶׁר תִּסְלַפוּהוּ? אַתְם הַוּוֹגִים בַּתּוֹרָה, הֲלֹא תֵאבּוּ הַבִּינָה?) 30.

22 . שְׂגִיב , שֵׁם , עַמ"341 .

23 . רַקְנִדוֹרִף , שֵׁם , עַמ"15 .

24 . שְׂגִיב , שֵׁם , עַמ"872 .

25 . רַקְנִדוֹרִף , שֵׁם , עַמ"15 .

26 . שֵׁם , עַמ"15 .

27 . שְׂגִיב , שֵׁם , עַמ"341 .

28 . רַקְנִדוֹרִף , שֵׁם , עַמ"15 .

29 . שְׂגִיב , שֵׁם , עַמ"341 .

ولترجمة معنى الاستفهام في هذه الآية الكريمة، الذي جاء للتوبيخ والانكار. فقد استعمل ركندوف اداة الاستفهام איד بمعنى كيف. وتستعمل للسؤال عن الكيفية. وكذلك استعمل حرف الاستفهام ה الهاء بمعنى هل، وهمزة³¹. وهى تقابل الهمزة الاستفهامية في اللغة العربية لترجمة معنى اداة الاستفهام الهمزة.

8. (وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْبِئُ الْأَرْضُ مِنْ بَاطِنِهَا وَقِنَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصِلَهَا قَالَ أَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ اهْبُطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبِ اللَّهِ ذَلِكَ بَأْتُهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿61﴾).

ترجمة ركندورف: ((נז) בדברכם: משה! לא נוכל החיות את נפשנו ממזון אחד, העתירה בעדנו אל אלהיך, למען יתנו לנו מפרי הארץ; ירק, קישואים, שומים, עדשים ובצלים! ויען משה: אם תבחרו ברע מבטוב, שובו מצרימה! שם תמצאו את שאהבה נפשכם; וינגע אותם אלהים ברעב וחסר, וישפך עליהם את חרון אפו, על אשר לא האמינו באותותיו, ויהרגו חנם נביאיו, וימרו ויבגדו באל) ³².

ولترجمة معنى الاستفهام في هذه الآية الكريمة، الذي يفيد الانكار الممزوج بالتعجب والتوبيخ. فقد استعمل ركندورف الاداة אם بمعنى بمعنى: سواء أكان، اذا كان ³³.

9. (وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقْرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿67﴾).

ترجمة ركندورف: (סב) באמר משה אל עמו: ד' צוה אתכם לזבח לו פרה! ויאמרו לו: התלעג לנו? ויאמר: בלעדי אינני סכל!) ³⁴.

ولترجمة معنى الاستفهام في هذه الآية الكريمة، الذي يفيد الانكار. فقد استعمل المترجم حرف الاستفهام ה الهاء بمعنى هل، وهمزة³⁵. وهى تقابل الهمزة الاستفهامية في اللغة العربية لترجمة معنى اداة الاستفهام الهمزة.

10. (قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بَكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ فافْعَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ ﴿68﴾).

ترجمة ركندورف: (ויאמרו: התפלל לאדוניך, למען יורנו את משפט הפרה הזאת; ויאמר: אל תהי זקנה מאוד ולא קטנה מאוד, כי אם עודנה באבה, ועשו כאשר צויתם!) ³⁶.

وفي هذه الآية الكريمة، الذي جاء الاستفهام فيها بمعنى الاستهزاء. لم يوفق المترجم في ترجمة معنى الاستفهام، اذ انه لم يستعمل اي اداة من ادوات الاستفهام، وكانه لم يعرف ان الآية الكريمة قد ورد فيها الاستفهام. او انه اهمل الاستفهام ولم يورده في ترجمة المعنى.

النتائج

وبذلك نصل إلى نتيجة هي أن المترجم يجب أن يميز أو يفرق بين النص القابل للترجمة والقابل للنقل، ويعتمد أساساً لذلك مصطلح النقل النقي، كما أن المترجم يجب أن يعتمد على أمرين في ترجمة النص الديني هما: المعنى والحرفية، ويجب أن يفهم أن النص الديني يقوم على

30 . רקנדורף, שם, עמ"15.

31 . שגיב, שם, עמ"341.

32 . רקנדורף, שם, עמ"16.

33 . שגיב, שם, עמ"82.

34 . רקנדורף, שם, עמ"16.

35 . שגיב, שם, עמ"341.

36 . רקנדורף, שם, עמ"16.

حدث فريد لا يمكن استبداله، ولا يمكن نقله، ومن خلال التمييز بين هذين المفهومين نجد الترجمة الصحيحة للنص المقدس القابل للنقل الذي يمنح ذاته ويسمح للمترجم بنقله.

لذلك تبدو ترجمة النص الديني عموماً والقرآن الكريم على وجه الخصوص من لغته الأم إلى لغة أخرى قضية شائكة تعترضها كثير من المعوقات لخصوصية النص الديني من جهة ومن جهة أخرى للخصائص التركيبية والبلاغية للغة القرآن الكريم التي تمتاز عن لغة أي نص آخر لما تمتلكه من قداسة بترجمته إلى لغة أخرى وفق رؤية اعتباطية تحاول سلب النص قداسته أو بالنظر إلى صاحب الرسالة أو الأمة التي جاءها الرسول نظرة عدائية تحاول قلب الحقائق من أجل تأصيل العداوة بين الأمم ولتشويه صورة الإسلام الذي جاء بالتسامح الديني.

إن دراسة أسلوب الاستفهام تقتضي أن يتجاوز البحث الوقوف على المعنى اللغوي الحقيقي الإبلاغي لبنية الاستفهام إلى المعاني المجازية؛ فالاستفهام يخرج في الخطاب القرآني عن أصل وضعه ليؤدي وظائف أخر تفهم من سياق الكلام، فالاستفهام في أساليبه متعدد وفي إحياءاته ثر ومتنوع وتتنوع إحياءاته بتنوع أدواته وسياقاته وتباين بتباين استعماله فلكل أداة مقام ولكل أسلوب مجال. وبالرغم من أن اللغويين اليهود سعوا وعملوا من أجل تطوير معاني التعبيرات والألفاظ والمصطلحات العبرية والإكثار من المشتقات والاستعارات والاستحداث، إلا أنها ظلت عاجزة عن مجارات بلاغة الخطاب القرآني. فالبلاغة هي أداة من أدوات أدراك ومعرفة نظم القرآن الكريم ووسيلة لفهم إعجاز كلام الله سبحانه وتعالى. لذلك كانت التراجم العبرية لمعاني القرآن الكريم بعيدة في أحيان كثيرة عن ترجمة المعنى العام للآيات الكريمات، فالترجمة الحقيقية هي ليست النقل الحرفي للألفاظ من لغة إلى أخرى بل هي استعمال لفظ لغة الهدف لتوصيل ما يحمله لفظ لغة المصدر من معان وأفكار وشعور، فكيف الحال إذا كانت الترجمة تخص ترجمة نص ديني سماوي مقدس.